

Seed
To Open Minds

主辦

PMQ
元創方

主要贊助



中華人民共和國香港特別行政區政府
文化體育及旅遊局
Culture, Sports and Tourism Bureau
The Government of the Hong Kong Special Administrative Region
of the People's Republic of China



教材設計團隊

免責聲明：香港特別行政區政府僅為本項目提供資助，除此之外並無參與項目。在本刊物／活動內（或由項目小組成員）表達的任何意見、研究成果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府、文化體育及旅遊局、文創產業發展處、「創意智優計劃」秘書處或「創意智優計劃」審核委員會的觀點。

A social enterprise
of CreativeKids



互聯「覺」• 感官互動遊戲

Part A - 活動簡介

Part B - 什麼是七感？

Part C - 遊戲前的準備

Part D - 我的互聯「覺」

活動帶領者: 家長

活動參加者: 6-8歲小朋友

活動時數: 1.5 小時



Part A - 活動簡介

互聯「覺」• 感官互動遊戲

在家中預備一場想像力與感官交匯的體驗吧！受康丁斯基（Kandinsky）抽象藝術的啟發，當一種感官受到刺激時，另一種感官也會不自覺地被喚起。現在邀請在家的你混合感官，讓聲音成形，記憶變成氣味，情感轉化為顏色和質感。

通過每一個互動感官活動，探索連結感官的喜悅與驚奇 - 重新喚醒好奇心、正念，並與家人建立有趣及有意義的聯繫。

Part B - 什麼是七感？



幫助我們看到顏色、形狀以及周圍的一切，讓我們能安全地在世界中移動並理解發生的事情。

Helps us see colours, shapes, and everything around us so we can move through the world safely and understand what's happening.

視
覺
Sight (Vision)



讓我們聆聽聲音、音樂和各種聲音 – 幫助我們溝通、學習，並享受所聽到的內容。

Lets us listen to voices, music, and sounds - helping us communicate, learn, and enjoy what we hear.

聽
覺
Hearing (Auditory)

讓我們感受到柔軟的毯子、溫暖的水或粗糙的表面 – 幫助我們通過皮膚與世界建立聯繫。

Allows us to feel things like soft blankets, warm water, or rough surfaces - helping us connect with the world through our skin.

觸
覺
Touch (Tactile)



幫助我們享受不同的味道，如甜、鹹或酸，使餐點和小吃成為生活和記憶中重要的一部分。

Helps us enjoy different flavours like sweet, salty, or sour, making meals and snacks an important part of life and memory.

味
覺
Taste (Gustatory)



讓我們注意到花朵、草或我們最喜愛食物的氣味 – 與我們的感受或記憶密切相關。

Lets us notice scents like flowers, grass, or our favourite foods - and is closely tied to how we feel or remember things.

嗅
覺
Smell (Olfactory)

幫助我們在坐著、站著、旋轉或跳躍時保持平衡和所身處的位置。

Helps us stay steady when we sit, stand, spin, or jump - keeping our body balanced and in control.



前庭
覺
Vestibular (Balance)



幫助我們知道手臂、腿和身體的位置 – 讓我們能夠流暢地移動，並進行如走路、寫字或運動等活動。

Helps us know where our arms, legs, and body are - so we can move smoothly and do things like walk, write, or play sports.

本體
覺
Proprioception (Body Awareness)

感官介紹

我們透過七個驚奇的感官來探索和理解世界。大多數人都知道五個基本感官 - 視覺、聽覺、觸覺、味覺和嗅覺 - 但我們還有前庭感覺（幫助我們保持平衡和空間定向）和本體感覺（讓我們即使閉上眼睛也知道手臂、腿部和身體的位置）。這七種感官每天相互協作，幫助我們學習、遊玩、與他人聯繫，並享受周圍的世界。

為什麼七種感官很重要？

我們的感官是學習、成長和與他人建立聯繫的基石。對於孩子來說，感官經驗對於發展協調性、專注力、語言和自信心至關重要。對於我們所有人而言，感官塑造了我們的感受、記憶和與世界的互動。通過遊戲、大自然、音樂或運動來調整我們的感官，有助於我們放慢腳步，更加專注於當下，並更充分地享受生活。



Part C - 遊戲準備

需要準備的物料:

紙

顏色筆

有不同氣味的物品(如咖啡粉, 薄荷葉, 咖哩粉, 香茅精油, 薰衣草精油等)

不透明的容器

錫紙

鮑魚刷

美術材料 (如黏土、毛毛鐵線等)

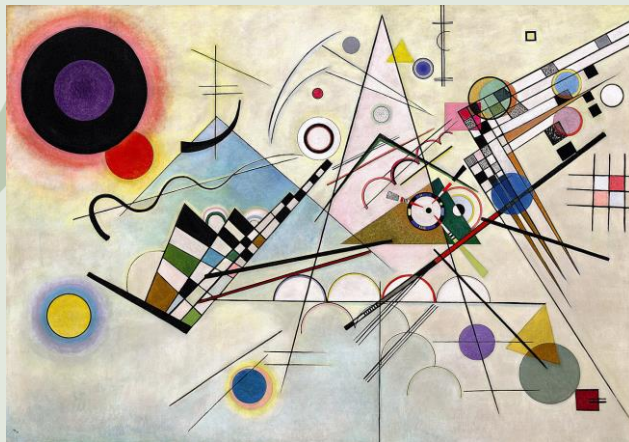
環保物料 (如膠樽蓋、筆蓋等)



Part D1 - 我的互聯「覺」：視覺X聽覺

看一看圖中藝術家康丁斯基 (Kandinsky) 的作品，當他看到藍色陰影時，他聽到了高音小號的聲音。看淺藍色時聽到的是長笛，看深藍色時聽到的是大提琴。

你會把什麼聲音與黃色、藍色和紅色聯想一起？請小朋友向家長發出代表不同顏色的聲音。



"Composition VIII" by Wassily Kandinsky, 1923

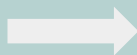
Reference: <https://sybaris.com.mx/wassily-kandinsky-what-does-colour-sound/>

Part D2 - 我的互聯「覺」：聽覺X視覺

你能畫出你聽到的**喧嘩鬧鬧**嗎？

請用不同顏色繪畫簡單的形狀或線條，不需要繪畫想像的場景。

播放錄音

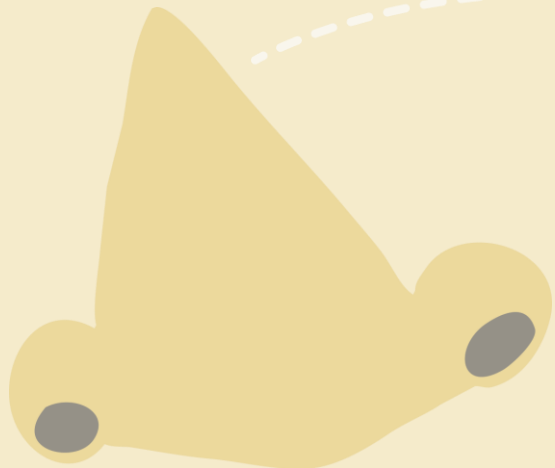


<https://qr1.me-qr.com/music/ea47ST1X>

Part D3 - 我的互聯「覺」：嗅覺X視覺

先預備有不同氣味的物品(如咖啡粉、薄荷葉、咖哩粉、香茅精油、薰衣草精油等)，並把它藏在看不見實物的容器裡面。接着，家長讓小朋友嗅一嗅物品。

這些**氣味**讓你回想起甚麼回憶？這些回憶可聯想到甚麼顏色或形狀？試着用紙筆記錄下來。



Part D4 - 我的互聯「覺」：觸覺X味覺

先摸一摸錫紙和鮑魚刷的**觸感**，它是光滑還是粗糙？

如果它是食物，請嘗試想像它是什麼**味道**？

你可以選擇畫出來，或者用說話去形容給爸爸媽媽知道。



Part D5 - 我的互聯「覺」：尋找懵查查

故事簡介：在遙遠的神奇感官島上，住著一群充滿想像力的居民。島上有七樣寶物，分別代表我們的七種感官——視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺、前庭覺和本體覺。這些寶物讓大家的的生活充滿色彩、聲音和創意。

有一天，一隻名叫「懵查查」的貪吃巨獸突然出現，把七樣寶物一口吞下。牠吃飽後沉沉入睡。失去寶物後，居民們變得麻木、沒有感覺，生活變得單調無趣。為了幫助居民尋找「懵查查」，我們想像及創作牠，給居民一點線索吧！

Part D5 - 我的互聯「覺」：尋找懵查查

先聽一聽錄音中居民的對話，想像「懵查查」的**觸感和外貌特徵**。把它畫出來吧！並運用不同物料黏貼在角色上面，可選擇美術材料(如黏土、毛毛鐵線等)及一些環保物料(如筆蓋、廁紙筒等)，讓「懵查查」更加活龍活現。

播放錄音



<https://qr1.me-qr.com/music/E3eVHG8D>



更多「懵查查」的可能性:





每個人的感官體驗及感受都不一樣，
所以對懜查查的想像都會不同。不過，
今日你們已經再次喚起七種感官的運用，
更創作了獨一無二的「懜查查」，
令神奇感官島回復生機和希望。

感官每天相互協作，幫助我們學習、
遊玩、與他人聯繫。由今日開始，多
鼓勵孩子善用七感來探索日常，理解
和享受美好的世界吧!