

《「塑」造美》

膠袋除了盛載不同物件外，還可以怎樣升級利用？這是否為膠袋被棄置或回收以外的出路？塑膠物品經常被大眾視為即棄產品，棄置數量日益增加，同時加重回收廠和清潔工人的工作量。其實只要我們加以利用，塑膠也可以是「美」的表現！

小朋友將重新認識塑膠物品，學習分類回收知識，並在它們成為塑膠垃圾前透過升級再造注入新生命，發揮創意，打造獨一無二的作品。

對象

活動帶領者：關注塑膠污染、對循環再造有興趣及喜歡編織手工的老師及家長；

活動參與者：就讀小學3至6年級的小朋友
(單人或多人參與皆可，人數不限)

活動時間

第1部份：熱身、展示數據、認識香港塑膠分類和回收再造現況，約30-40分鐘

第2部份：製作膠袋再造繩時尚潮物，約1小時40分鐘

第3部份：作品展示 Catwalk 及總結，約20分鐘

所需材料

1. 教材套
2. 白紙
3. 固定物（如木棒、筷子、筆）
4. 透明膠紙
5. 手繩配飾／配件
6. 繩扣／匙扣
7. 3-5 種顏色的膠袋

*歡迎使用其他物料製作，任意發揮

所需工具

**(鋒利工具及熱熔膠槍
需在老師 / 家長監督下
使用)**

1. 電腦（播簡報及短片用）
2. 基本書寫工具
3. 顏色麥克筆／顏色筆
4. 剪刀
5. 剃刀
6. 鉗
7. 熱熔膠槍

地點

任何室內空間皆可；

每位小朋友需要有工作枱面整理及修剪膠袋

a) 熱身

老師／家長利用課堂簡報進行熱身問答遊戲，邀請小朋友作答，讓他們思考自己及他人日常使用塑膠製品的習慣和初步認識回收塑膠的條件。

b) 簡介及展示數據

老師／家長運用課堂簡報向小朋友展示現時廢物回收箱被擠滿和胡亂使用的情況，以及堆填區存放大量塑膠垃圾的照片，讓小朋友感受到香港塑膠垃圾過多的迫切性。

其後，老師／家長分享現時香港塑膠垃圾棄置數量的數據，令小朋友了解在日常生活中產生過量塑膠垃圾的嚴重性。

c) 塑膠分類

透過問答形式，老師／家長向小朋友介紹七種塑膠的初步分類方法和其常見產品。較多正確回答的小組成員可選擇最終Catwalk環節的出場次序（如有）。

老師／家長可先向小朋友提問共有多少類塑膠作引入，然後向小朋友簡單介紹七種塑膠的分類方法，並鼓勵他們寫下筆記，例如編號、塑膠特性、可回收的程度、和其重要常見產品的提示等。

小朋友完成筆記後可進入問答環節。老師／家長會展示七款不同類型的塑膠產品圖片，讓小朋友在 30 秒至 1 分鐘內（視乎人數而定）分辨好正確的編號，然後進行回答。

	特點	回收性	提示
1 號 PET	常為透明硬身的容器、樽底有一凹入的圓點	高	用作飲用
2 號 HDPE	常為實色硬身的容器、樽底及樽身有一條橫接口	高	能承載食用期短的產品
3 號 PVC	加入塑化劑可變柔軟、加熱後會釋出毒物	低	可浮起的

4號LDPE	較不耐熱、富延伸及彈性	不如2號	彈性能保護產品
5號PP	耐碰撞與高溫、對摺後有明顯白痕、有回彈性、裂口清晰	高	可承載垃圾
6號PS	容易斷裂、聲音清脆、輕而成本低	低	膠餐具也是6號
7號 OTHERS	混合物料、無法被歸類、種類繁多、最難回收	最低	不像塑膠的產品

教材套第 17 頁答案

- 1) 塑膠奶瓶 – 2號HDPE
- 2) 益力多樽 – 6號PS
- 3) 塑膠桶 – 5號PP
- 4) CD – 7號OTHERS
- 5) 泳圈 – 3號PVC
- 6) 膠樽 – 1號PET
- 7) 「啪啪紙」 - 4號LDPE

d) 塑膠回收再造

老師／家長可選擇用提問或直接展示方式讓小朋友了解回收塑膠垃圾前的正確步驟、現時的回收方法和地點、以及廢膠回收再造的過程。老師／家長需強調廢膠回收再造過程的複雜性和成效，讓小朋友代入清潔工友或垃圾場工人的感受，產生同理心和培養減少用膠的想法，引發小朋友思考塑膠在丟棄前還能如何利用，並進入到下一部分。

第 2 部分

a) 介紹膠袋再造繩

在開始製作前，老師／家長需透過簡報內的教學影片，帶領小朋友認識如何利用他們自行準備的舊膠袋製作成膠袋再造繩。除了播放教學短片和向小朋友展示簡報上的一些比較簡單的膠袋再造繩成品外，老師／家長亦可

向小朋友展示出較為複雜的各種膠袋再造成品，讓小朋友有初步的想法和構思。

b) 繪畫草圖

有了初步的設計想法後，小朋友有 10 分鐘時間開始繪畫及設計草圖，制定再造繩的數量、長度、顏色、粗幼、用法等。在完成草圖後，便可根據時間的長短來判斷小朋友構思的可行性，從而調整作品的規模和難易程度。

c) 備料

在老師／家長確認小朋友的設計後，便可派發剪刀進行備料。小朋友可根據教學影片，按各自的設計把準備好的膠袋修剪成合適數量、長度、和粗幼的膠條。

d) 編織

完成備料後，小朋友運用膠條編織，製作膠袋再造繩等時尚潮物。中途若有需要，可以詢問其他小朋友選取更多不同顏色的膠袋條（如有）。

老師／家長主要提供編織技術上的協助，或解決製作上的疑難；整件作品最後由小朋友自行製作及完成。製作時間的長短，視乎小朋友年紀及專注力而定，老師／家長可根據實際情況決定。

第 3 部分

a) 小朋友輪流介紹自己的升級再造作品

- Catwalk
- 介紹自己的時尚潮物
- 使用了甚麼膠袋和數量
- 設計特色

b) 老師／家長與小朋友總結

- 製作潮物時的樂趣
- 反思製造塑膠垃圾簡單，但回收再造塑膠困難的現象
- 反思哪些塑膠在丟棄前還有重用或再造的可能

「教學資源」使用條款及版權聲明

除註明外，本教學資源及內容，均屬PMQ元創方有限公司、PMQ Seed及 / 或其協作單位所擁有，且受版權保護。有關教學資源及內容可供自由瀏覽、列示、下載、列印、分享或複製作非商業用途，但必須保留網站內容原來的格式，及須註明有關教學資源及內容原屬指定單位所有，並複印此版權告示於所有複製本內。任何單位/人士需要使用上述教學資源及內容作其他並非上述列明的用途，須事先得到PMQ元創方有限公司之書面同意。PMQ元創方有限公司保留本版權告示沒有明確授予的所有權利。

免責聲明

香港特別行政區政府僅為本項目提供資助，除此之外並無參與項目。在本刊物 / 活動內（或由項目小組成員）表達的任何意見、研究成果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府、文化體育及旅遊局、文創產業發展處、「創意智優計劃」秘書處或「創意智優計劃」審核委員會的觀點。